

# Nyhetsbrev Röhsska museet

Museet för mode, design och konstslöjd.



## MARS 2010

Röhsskas bibliotek är nu tillgängligt igen.  
Ring 031 368 31 70 för besöksbokning på vardagar.

Tisdag 9 mars 18 -19.30\*

### KVINNAN, SLÖJAN OCH RELIGIONEN

Slöjan är ett plagg som ständigt väcker debatt. Är den ett kvinnligt kulturellt modeplagg, en symbol för kvinnoförtryck eller ingetdera?

Kulturhuset Blå Stället och Röhsska uppmärksammar Internationella Kvinnodagens 100-årsjubileum med föreläsning och debatt. Lyssna till olika åsikter och delta i debatten.

Exklusivt för denna kväll - sløjans olika former och utseende visas upp i en liten utställning - och man kan prova att bära de olika typerna av slöjor.

### WORKSHOP

Modedesignern Rickard Lindqvist som är aktuell med utställningen COVERS på Röhsska leder en workshop söndagen den 7 mars mellan kl 14-16.

Vernissage i Röhsska museets butik & showroom den 9 mars.

Ingegerd Råman firar 10 år som formgivare på Orrefors. Det uppmärksammar Röhsska med att visa den limiterade serien BonBon och presenterar den unika tallrik, i serien Pond, som Ingegerd Råman tagit fram speciellt för Röhsskas butik.

NOW ROOZ - nyårsfirandet som funnits i tusental år, infaller i år den 20 mars och 21 mars är första dagen i det nya året.

VERNISSAGE lördag den 13 mars kl 13, då Reza Talebi, vårfestgeneral i Göteborg och Ted Hesselbom, Röhsskas chef inviger till persiska toner av Tina & Ice Band.

Now Rooz, som betyder den nya dagen, firas i Iran, Afghanistan, Azerbadjan, Turkmenistan och delar av Indien och Turkiet samt av kurder i hela världen.

Traditionen är mer än 3 000 år gammal och delas av 150 miljoner människor. Bara i Göteborgs kommun lever och verkar 30 000 iranier, kurder, azarier och turkmener.

I utställningen visas folkdräkter från olika delar av Iran och Afghanistan och det traditionsenligt dukade bordet, som består av sju saker, som alla börjar på bokstaven S (Haft Sin). En av sakerna är vete – Sabze. Var med och tävla om vem som lyckats odla den bästa Sabzen, tävlingen avgörs den 30 mars.

Visningar anordnas på svenska, persiska, dessutom föreläsningar, workshops, dansuppvisning, samtal, sagostund för de yngre under utställningsperioden 13 mars

till 18 april.

Ett samarbete med ABF, Iranska riksförbundet och ideella föreningar.

#### Lördag 13 mars kl 14 -16

Två föreläsningar om kinesiskt konsthantverk i samarbete med Röhsska Konstslöjdmuseets Vänner och Oriental Ceramic Society of Sweden:

#### DRAKAR OCH PIONER – EVIGA MÖNSTER I KINESISK TEXTIL

Textilhistoriker Marianne Eriksson, som mellan 1974 och 1999 var ansvarig för Röhsska museets textila samlingar berättar om den kinesiska textilens utveckling under 1000 år.

#### DE ÅTTA VÄNNERNA PÅ ZHU SHAN OCH DERAS KRETS

Jan-Erik Nilsson är sen decennier aktiv samlare och folkbildare på området Ostasiatisk keramik. Han driver från Göteborgs södra skärgård, sedan mer än tio år, världens största diskussionsforum för Ostasiatisk keramik på internet. I sitt föredrag om kinesiska porslinskonstnärer c.1880 – 1920, delger han oss sina funderingar kring "De åtta vännerna på Zhu Shan och deras krets".

#### SIGNE PERSSON-MELIN

VERNISSAGE tisdag den 16 mars kl 18. Den finske formgivaren Oiva Toikka inviger utställningen i närvaro av Signe Persson-Melin.

Signe Persson-Melin är en aktiv formgivare, född 1925 och verksam som keramiker sedan tonåren. Hon har haft egen verkstad, varit anställd formgivare och undervisat på Konstfack. Röhsska har gjort ett urval ur Signe Persson-Melins livslånga kärlek till leran, utökat med helt nya objekt. Utställningen vill visa hur hennes formspråk är relevant i en postmodernistisk kontext, där formen underkastas funktionen, vilket numera snarare upplevs som ett rent estetiskt värde, av dagens unga publik. Utställningen pågår 16 mars - 15 augusti.

#### WORKSHOP MED NORIO TORIMOTO, ORIGAMIMÄSTARE

Tisdag den 23 mars kl 16.30 och onsdag 24 mars kl 13. Unikt tillfälle att prova på origami med en mästare! 2000 utsågs Norio Torimoto till Origami Master av Nippon Origami Association. Han är den enda origamimästare som lever och verkar utanför Japan och har medverkat vid flera världsutställningar, haft egna utställningar och kurser och ett flertal designuppdrag i Sverige. Det är Norio Torimotos origami – utförd med blad ur telefonkatalogen som har prytt 2009 års Enirokataloger.

Begränsat antal platser. Pris 250 SEK inkl material.

Föranmälan sker på Studieförbundet Vuxenskolan 031- 707 18 00 eller på

[www.sv.se/goteborg](http://www.sv.se/goteborg)

#### DESIGNBOKKLUBB

Första boktiteln är "Scandinavian Design Beyond the Myth: Fifty years of design from the Nordic countries", redaktörer Widar Halén och Kerstin Wickman.

Röhsska vill i denna bokklubb utifrån museets ämnesområden design, mode och konstslöjd skapa möjlighet för möten som inspirerar till nya infallsvinklar.

Datumet för det första mötet är tisdagen den 30 mars kl 17.30, och då kommer också boktitel nummer två att släppas. Det kommer att bli ca 6 träffar per år.

Välkomna!

Detaljinformation på [www.designmuseum.se](http://www.designmuseum.se)

Tisdag 30 mars kl 18.00\*

#### SIGNE PERSSON-MELIN - KERAMIKER OCH FORMGIVARE

Jan Norrman, intendent på Nationalmuseum, berättar om Signe Persson-Melins långa verksamhet inom konsthantverk och design. Som 84-åring är hon fortfarande verksam, nu senast med nya terasskrukor för Byarums bruk. Under våren 2010 är Signe Persson-Melin dessutom aktuell med en utställning på Röhsska museet. Föreläsningen ges i samarbete med Röhsska Konstslöjdmuseets Vänner.

*\* Avgift 60 SEK. Antalet platser är begränsat, så kom i tid. Fri entré om du är under 25 år. Design-, konst- och arkitekturstuderande har mot uppvisande av intyg fri entré.*

#### BARNVAGNSVISNING

Varje torsdag kl 11.15, för föräldralediga, med barn i åldern 0-3 år.

#### PENSIONÄRHAPPENINGS

Fredagar kl 13.00 -15.00, för pensionärer i alla åldrar.

#### DAGS ATT BLI EN VÄN?

Bli medlem i Röhsska Konstslöjdmuseets Vänner. Förutom att du stärker museet på olika sätt genom ditt intresse och stöd erhåller du gratis entré till Röhsska och får 10% rabatt på museets butikssortiment. Föreningen anordnar specialvisningar av museets samlingar och utställningar samt arrangerar studieresor för sina medlemmar inom och utom Sverige.

Hämta en blankett på Röhsska eller beställ den på telefon 031-368 31 50.

Fler aktuella utställningar:

#### COVERS

Röhsska museet visar Rickard Lindqvists nya klädkollektion, där han gjort covers på konstnärer och designers, som intresserar honom ur ett modeperspektiv – med fokus på tillskärning.

Kan man förhålla sig till och arbeta med mode på samma sätt, som musiker arbetar när de spelar in covers? Pågår t o m 21 mars.

#### RÖHSSKAS KONSTSLÖJDSALONG 2010

Totalt blev 61 verk av 54 formgivare utvalda till årets konstslöjdsalong. Röhsskas Konstslöjdsalong 2010 präglas av tre teman; mode, inspiration från naturen och betraktelse av konsumtionssamhället ur olika infallsvinklar. En klar och tydlig trend i flera av bidragen är återbruk - ekologi och återanvändning verkar stimulerande på kreativitet och nyskapande.

Förhoppningen är att en årligen återkommande konstslöjdsalong skall ha en positiv inverkan på konsthantverksklimatet och bli en utmaning för de många olika materialkategorierna och uttrycken. Pågår till den 9 maj.

Gör ditt besök på museet ännu roligare – gå på en visning (ingår i entréavgiften) tisdagar kl 18.15 och söndagar kl 13.00 – inspireras och lär.

Fråga våra värdar i huset och de hjälper dig till rätta!

Föranmälningar till museets olika aktiviteter: [info.designmuseum@kultur.goteborg.se](mailto:info.designmuseum@kultur.goteborg.se) eller tel 031-368 31 50, receptionen.

Öppettider: Måndagar stängt. Tisdagar 12-20. Onsdagar – fredagar 12-17.  
Lördagar och söndagar öppet 11-17.

Årsbiljett kostar 40 SEK. Alla under 25 år har fri entré.  
Design-, konst- och arkitekturstuderande har mot uppvisande av intyg fri entré.

RESERVATION FÖR ÄNDRINGAR